

RIDER TÉCNICO (SONIDO)
OBRA: "Nostalgias Salitreras"

Nº	Descripción	Micrófono
1	VOZ-VIENTOS	VOCAL MIC
2	VOZ-VIENTOS	VOCAL MIC
3	VOZ	VOCAL MIC
4	VOZ	VOCAL MIC
5	VOZ	VOCAL MIC
6	VOZ	VOCAL MIC
7	VOZ	VOCAL MIC
8	VOZ-VIENTOS	VOCAL MIC
9	SAXO ALTO	XLR (Phantom Power +48v)
10	VIOLÍN	XLR (Phantom Power +48v)
11	CAJA	INSTR. MIC
12	BOMBO	INSTR. MIC
13	ACORDEÓN	INSTR. MIC
14	TECLADO	DI.BOX
15	CHARANGO	DI.BOX
16	GUIARRA	DI.BOX
17	BAJO	DI.BOX

"Danzas Cantos Folkloricos Chilenos"

Diagrama de conexión de un sistema de audio para un estudio de grabación. Se muestran ocho fuentes de audio en círculos: Voz Saxo Teclado, Voz Charango, Voz Violin Caja, Voz Bombo, Voz Guitarra, Voz Bajo, Voz Acordeon y Voz-trombon. Debajo de los primeros tres círculos hay un símbolo de XLR (punto azul). Debajo de los otros tres hay un símbolo de DI (cuadrado gris). Debajo de los últimos dos hay un símbolo de DI (cuadrado gris). En la parte inferior, una flecha grande apunta hacia abajo con el texto "SALA" debajo de ella. A la izquierda de la flecha, hay un símbolo de enchufe de 220V y los símbolos de DI y XLR.

Oscar García Romo – Director Musical
omgarciaromo@gmail.com - 89246332